

# POF LICEO CLASSICO PARITARIO

A. S. 2017/2018

**“Un classico non ha mai finito di dire  
quel che ha da dire”**

(I. Calvino )

## INVESTIRE NEL LICEO CLASSICO: UNA SCELTA NUOVA

Pensiamo al Liceo Classico come a uno strumento privilegiato per vivere il presente e prepararsi al futuro. Una scuola che si apre alla realtà nella sua interezza, che vuole essere un'officina dell'intelletto, una scuola dove 'tradizione' significa sempre 'scoperta', dove i classici della letteratura e del pensiero incontrano la vita degli allievi, facendo scaturire novità inattese e sorprendenti. Al Liceo Classico S. Orsola studenti e docenti sono chiamati a compiere un comune **percorso di ricerca sempre rinnovato**, un viaggio aperto al domani in cui la tradizione offre il bagaglio indispensabile.

Tuttavia la tradizione perché sia viva ha bisogno di essere continuamente tradotta. **Tramandare e tradurre**: due azioni che stanno in uno stesso gesto; un gesto che va sempre alla scoperta del nesso stringente che lega l'opera dei classici, la bellezza del pensiero filoso-

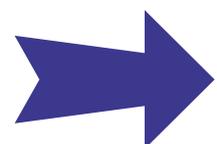
fico e scientifico con la nostra vita. I docenti del Liceo Classico S. Orsola vogliono essere testimoni di questo.

## Insegnare attraverso la “testualità”

Perché la 'tradizione' divenga 'scoperta', perché il 'classico' divenga 'nuovo' e incontri la vita degli studenti è necessaria la guida di un Maestro. Al Liceo Classico S. Orsola il Maestro è il testo. I docenti guidano gli alunni al cospetto delle opere dei grandi Maestri della letteratura, dell'arte, del pensiero filosofico, andando alla ricerca della loro voce autentica, così come è possibile ascoltarla leggendo le loro parole, osservando le loro opere, ascoltando la loro musica. Letterati, artisti e pensatori non hanno consegnato alla tradizione la loro biografia, bensì la loro opera: leggerla autenticamente è il nostro compito. Pertanto la lezione è soprattutto una lectio, una “lettura” vera e propria, accompagnata e guidata dal docente, che pone in primo piano il testo e lo mette in dialogo con la classe.

ISTITUTO ORSOLINE S.ORSOLA

tel. 06 44246567 | segreteria.roma@orsoline.it | roma.orsoline.it



QUESTA NON È UNA FRECCIA.

QUESTO È IL TUO VIAGGIO.

## Verticalità nella didattica delle lingue classiche

Un lavoro improntato al criterio della testualità deve prevedere una formazione rigorosa nello studio delle lingue classiche, che porti gli studenti, al termine del primo biennio, nelle condizioni di leggere gli originali della letteratura latina e greca con piena soddisfazione. Per rispondere al meglio a questa esigenza, al Liceo Classico S. Orsola abbiamo optato per un'impostazione verticale della didattica, in grado cioè di garantire agli studenti di essere accompagnati durante tutto il percorso quinquennale da uno stesso docente di Latino e Greco, evitando di spezzare il percorso in due tronconi (biennio-triennio), come tradizionalmente si fa nella maggior parte delle scuole. Questa scelta consente di lavorare in una prospettiva a lunga scadenza nell'approccio alle lingue e alle letterature classiche, personalizzando la didattica in modo adeguato alla realtà delle classi e costruendo con cura e profondità il lavoro sulle materie caratterizzanti il percorso classico.

## Discipline come tramite e non come fine

Quando un docente organizza la programmazione annuale del proprio lavoro, egli deve anzitutto tenere presente **il principio dell'essenzialità**: le indicazioni ministeriali sono un utile guida orientativa, ma non devono necessariamente essere una gabbia entro cui trincerarsi. Al Liceo Classico S. Orsola teniamo sempre a mente il principio che **ciò che muove il docente può muovere anche i ragazzi**, perciò lavoriamo sulla programmazione puntando su ciò che riteniamo essenziale nel rapporto con la conoscenza. Abbiamo presente in maniera chiara che **le discipline sono il tramite e non il fine** del nostro lavoro: il tramite attraverso cui far entrare i ragazzi in rapporto con aspetti della realtà che possano incidere positivamente sulla loro vita e che possano muoverli al desiderio di conoscere. Mi-

riamo in alto, dunque. All'interno di questo approccio non esistono dogmi né tabù: siamo liberi di scegliere gli argomenti da sottoporre al loro studio poiché ci domandiamo sempre il perché li stiamo proponendo loro.

## I docenti

Insegnare è un'opportunità di crescita e di scoperta in primo luogo per i docenti. La maggioranza degli insegnanti del Liceo Classico S. Orsola sta compiendo un percorso attivo di ricerca, percorso in cui coinvolgono gli studenti, che vedono nelle loro guide non solo un repertorio di nozioni, ma un modello di possibile di rapporto con lo studio e la conoscenza.

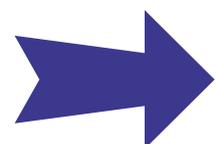
## La lezione

La lezione va sempre preparata. La lezione va sempre rinnovata. Non esiste la lezione perfetta, da riprodurre ad libitum, perché tanto funziona. Intorno a un'ossatura ben funzionante c'è sempre da aggiungere qualcosa, o togliere qualcosa d'altro, aggiornare o perfezionare i contenuti, perché di anno in anno i ragazzi cambiano, noi cambiamo, il mondo cambia.

La lezione non è mera riproduzione di un copione, né tantomeno offerta di dati da imparare, ma è soprattutto un rapporto. Il docente del Liceo Classico S. Orsola, forte delle sue competenze, deve anzitutto aprirsi a un rapporto con i nostri alunni, guardarli sempre, guardarli anche durante le spiegazioni, anche quando è nel pieno delle sue funzioni canoniche. Lo sguardo su ciò che accade nei nostri alunni durante la lezione non deve essere mai abbassato. È uno sguardo vigile e valutante.

## La valutazione: dare valore alle persone

È dunque impossibile, e persino scorretto, separare la valutazione dalla lezione. Mentre il docente è in classe e spiega la lezione, in realtà sta valutando, nel senso che



col suo lavoro sta dando valore ai suoi studenti, sta rappresentando loro il valore dello stare a scuola. Per 'valutazione' intendiamo uno sguardo continuo e complessivo sull'alunno, essenza stessa del fare scuola, in cui il docente utilizza la propria professionalità e la propria umanità per dare valore alla persona (cioè "valutare"). Non si valuta da soli, ma sempre collegialmente, seguendo la premessa del nostro fare scuola, ossia una comunità d'intenti e un'adesione unitaria al Progetto Educativo da parte del collegio docenti. Non si valuta solo con i voti. Questi sono uno strumento che, nelle valutazioni in itinere (interrogazioni e compiti in classe), serve a valutare il lavoro svolto dall'alunno sul singolo argomento oggetto di verifica, mentre nelle valutazioni sommative finali (scrutini) aiutano a definire il rapporto tra il conseguimento degli obiettivi di fine periodo e il percorso svolto dall'alunno nell'anno scolastico. Oltre a questo e insieme a questo c'è la valutazione continua, che è intrinseca alla quotidianità del rapporto didattico.

### **Orario scolastico - impianto didattico**

L'orario scolastico è distribuito su cinque giorni settimanali (dal lunedì al venerdì) sia per il biennio che per il triennio. In conformità al Regolamento dell'Autonomia scolastica (D.P.R. 8, III, 99 n. 275) le lezioni si svolgono secondo moduli di 55 minuti, iniziando alle 8:05 per poi finire alle 12:55 (giornata da cinque moduli) o alle 13:50 (giornata da sei moduli); le lezioni delle classi del triennio si svolgono sempre su sei moduli quotidiani. I cinque minuti di riduzione di ogni modulo orario sono recuperati con attività di potenziamento e recupero svolte in itinere da tutti docenti, secondo un calendario che viene stabilito in base alle esigenze specifiche della classe o dei singoli alunni. Il monte ore annuale che deriva da questa impostazione del calendario settimanale implica minime variazioni – ampiamente dentro il margine di autonomia – in

alcune materie rispetto al curriculum proposto dalle Indicazioni Nazionali. Il Piano Orario è il seguente:

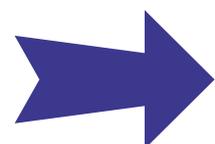
### **Più spazio per le scienze**

Non c'è nulla di più classico della scienza, nata insieme alla stessa ragione umana. Al liceo classico S. Orsola la contrapposizione tra classicità e scientificità non esiste, l'insegnamento della scienza crea continue intersezioni con le discipline umanistiche sia sotto l'aspetto contenutistico che metodologico. Nelle ore di matematica si offre un percorso di introduzione alla logica in parallelo con lo studio del latino e del greco, l'insegnamento della fisica e delle scienze naturali è condotto su articolate esperienze di laboratorio.

### **Progetto bilinguismo**

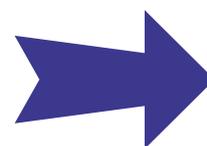
Più spazio per l'inglese Nel passato il greco e il latino sono state lingue franche della comunicazione tra i popoli, come oggi lo è l'inglese. Una scuola aperta al futuro non può non incrementare l'insegnamento della lingua straniera attraverso delle lezioni curriculari con docenti madrelingua, un orario potenziato, la preparazione alle certificazioni First e Advanced, nonché la possibilità di concordare la conduzione del IV anno all'estero. Tale attenzione alla lingua straniera, riconosciuta come un impareggiabile strumento per aprirsi al mondo, ha portato alla realizzazione di un più ampio progetto di didattica mista che prevede:

- l'utilizzo nel biennio di manuali di grammatica latina e greca in inglese;
- l'insegnamento, sia nel biennio che nel triennio, di parte dei programmi di Scienze Naturali,
- Matematica e Fisica in lingua inglese;
- l'insegnamento nel biennio di moduli di archeologia e nel triennio di moduli di storia dell'arte in lingua inglese durante le ore di speaking & use of english con la docente madrelingua;



ORARIO SCOLASTICO					
MATERIA	I	II	III	IV	V
Religione cattolica	1	1	1	1	1
Lingua e letteratura italiana	6	6	6-5	6-5	6-5
Lingua e cultura latina	6	6	5-4	5-4	5-4
Lingua e cultura greca	5	5	3	3	3
Lingua e cultura inglese	4*	4*	4**	4**	4**
Storia e Geografia	3	3	0	0	0
Storia			4	4	4
Filosofia			4	4	4
Matematica	4	4	3-2	3-2	3-2
Fisica	0		2	2	2
Scienze naturali	2	2	3-2	3-2	3-2
Storia dell'arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2

\* Inclusa 1h di madrelingua



l'utilizzo nel triennio di materiale didattico (articoli di riviste specializzate, saggi di letteratura critica) in inglese. Per rendere maggiormente solido e completo il quadro di sviluppo delle varie abilità linguistiche e per offrire agli studenti l'opportunità di acquisire titoli utili a livello universitario e lavorativo viene inoltre proposta ai ragazzi la preparazione alle certificazioni Cambridge English:

- **PET Preliminary English Test** - Per gli studenti che non avessero conseguito la certificazione in precedenza;
- **First Certificate in English** - Per le classi del Biennio;
- **Advanced Certificate in English** - Per le classi del Triennio

## Potenziamento in lingua e letteratura inglese

### 7h settimanali così articolate

corso curricolare:

**2h** didattica frontale (docente di cattedra)

**2h** didattica per livelli (docente di cattedra + docente madrelingua)

**1h** speaking & use of English (docente madrelingua)

corsi opzionali per certificazioni British Council

**2h** PET / First / Advanced (docente di cattedra + docente madrelingua)

## Più spazio per l'italiano

Fare più inglese non significa rinunciare alla ricchezza della lingua italiana: progetto bilinguismo vuol dire anche più spazio per l'italiano, affinché gli studenti imparino ad usare il principale strumento di conoscenza che la tradizione ha consegnato loro, vale a dire la propria lingua. Scrivere bene non è solo una questione per addetti ai lavori. Nell'ambito del potenziamento

dell'italiano la scuola propone il laboratorio pomeridiano di scrittura, con i seguenti obiettivi:

- riflettere su scopi, modalità e funzioni della comunicazione scritta
- conoscere e saper applicare le regole dei generi proposti
- saper imitare i modelli proposti per acquisire padronanza e versatilità
- arricchire il proprio serbatoio lessicale personale
- saper riconoscere e applicare le strutture sintattiche necessarie per garantire la coerenza e la coesione testuale
- arricchire la conoscenza e l'uso dei legamenti testuali
- saper analizzare un testo a vari livelli (sintattico, retorico, semantico)
- stimolare l'approccio creativo alla scrittura
- condurre il più possibile i ragazzi a vivere la scrittura come un'attività artigianale (non legata solo al talento), appassionante e divertente, sebbene faticosa.

## Potenziamento in lingua e letteratura italiana

### 7h settimanali così articolate

corso curricolare:

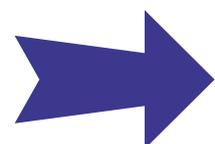
**4h** grammatica, antologia, storia della letteratura

**1h** laboratorio scrittura corsi opzionali

**2h** scrittura creativa / scrittura argomentativa

## Alternanza scuola lavoro

La Buona Scuola" (legge 107/2015) ha introdotto l'obbligo di attivare esperienze di alternanza scuola-lavoro anche per gli studenti che frequentano il secondo biennio e il quinto anno dei Licei, con lo scopo di saldare la scuola al mondo del lavoro. A partire dall'anno scolastico 2015/16 per gli studenti liceali è previsto un periodo di alternanza di almeno 200 ore nell'arco del triennio,



che potrà essere svolto anche durante la sospensione delle attività didattiche o con la modalità dell'impresa formativa simulata. Il Liceo ha attivato due percorsi di alternanza (con il Museo di Roma e con il National Geographic) e porta avanti parallelamente un lavoro costante di ricerca dei soggetti (enti pubblici, privati, redazioni giornalistiche, case editrici) disponibili a dialogare proficuamente con la scuola.

### Attività extrascolastiche

Extrascolastico' è un termine di uso comune che può essere facilmente frainteso. È bene chiarire che le attività che ricadono sotto questa definizione sono a tutti gli effetti coerenti col percorso formativo ed educativo proposto dal Liceo Classico S. Orsola e, anzi, lo integrano e lo arricchiscono in maniera positiva. L'extra sta nel fatto che si tratta di percorsi che non si sviluppano all'interno delle mura della classe, ma si svolgono in momenti e luoghi esterni al normale curriculum. Con queste proposte vogliamo corrispondere ancora più pienamente alla necessità di personalizzazione della didattica, cercando di far conoscere ai nostri alunni quanti più aspetti della realtà che ci circonda e dei modi per mettersi in rapporto con essa.

- **Laboratori (scrittura, cinema, teatro)**
- **Partecipazione al progetto di sperimentazione didattica finanziato dal MIUR "Atlante Digitale del '900 Letterario"**
- **Preparazione alle Certificazioni Cambridge**
- **Concorsi umanistici e scientifici (tra cui Romanae Disputationes, ScienzaFirenze)**
- **Partecipazione a campagne di scavo archeologico**

### Uscite e viaggi d'istruzione

'La nostra scuola secondaria, approfittando del privilegio di trovarsi in una città ricca di testimonianze artistiche e storiche quale è Roma, orienta i programmi di

studio realizzando unità didattiche che comprendono, quando è possibile, la visita di luoghi e manifestazioni dell'arte legate a quanto si sta studiando in classe. Alla fine di ogni anno scolastico si propone un viaggio di istruzione in luoghi di particolare valore artistico e naturalistico, stabilito dal Collegio Docenti in relazione all'attività didattica svolta. Ogni tre anni la scuola propone il viaggio di istruzione in Grecia, una tappa che uno studente del Liceo classico non può non toccare almeno una volta nel suo percorso di studi.

Fare scuola fuori dall'aula è un'occasione privilegiata di relazione tra i compagni e con l'insegnante che può conoscere ciascun allievo favorendo quel rapporto di autorevolezza tra adulto e discente basilare in questo periodo di crescita.

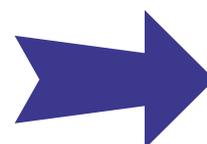
### Viaggi Studio estivi all'Estero

Il quadro di tutte le attività svolte durante l'anno scolastico viene completato grazie all'offerta estiva dei viaggi studio per entrare a contatto diretto con la cultura e la lingua Inglese. Un'opportunità di vivere un'esperienza all'estero accompagnati dai propri docenti. Un'offerta che prevede lezioni di lingua al mattino e interessanti attività sportive e culturali nel pomeriggio. Un momento di incontro e di crescita linguistica e personale per tutti i partecipanti. Le destinazioni sono così suddivise: -

- **Salisbury (UK) – per le classi del Biennio dei Licei**
- **New York (USA) – per le classi del Triennio dei Licei**

### Servizi amministrativi e logistici Segreteria

La segreteria riceve ogni giorno dalle ore 8.00 alle ore 10.30. Il martedì e il giovedì dalle ore 13.00 alle ore 15.00.



## **Rettorato e presidenza**

Il rettorato e le presidenze sono uffici al servizio della scuola, in dialogo continuo con le famiglie. A questo scopo i dirigenti ricevono su appuntamento lungo tutti i giorni della settimana.

## **Portineria**

L'istituto S. Orsola – Dedalo Onlus ha una portineria sorvegliata costantemente, dalle 7.30 alle 20.00 onde favorire la vita ordinata della scuola. La portineria permette di regolamentare l'entrata e l'uscita degli alunni e del personale scolastico, riceve le prime richieste di famiglie e allievi e comunica indicazioni utili alle varie necessità.

## **Servizio Fotocopie**

All'interno della scuola esiste un servizio per la fotocopione. Tale servizio si occupa di fornire materiale di supporto al percorso educativo e alle verifiche in programma.

## **Ambienti e spazi integrativi alla didattica**

L'Istituto S. Orsola – Dedalo Onlus è posto all'interno del complesso appartenente alla Congregazione delle Suore Orsoline. L'immobile è dotato di un ampio giardino interno, di un cortile accessibile ai ragazzi e di ampi spazi coperti per i momenti di ricreazione. Un ampio salone per la mensa, un teatro per le iniziative didattiche, un salone di incontro con i genitori ed altri spazi polivalenti completano le superfici a disposizione dei frequentanti e dei docenti.

All'interno dell'istituto non circolano veicoli ma vi è un cortile adibito al parcheggio dei motocicli. Ogni aula del Liceo è dotata di videoproiettore. La scuola si avvale inoltre di laboratori e spazi atti a facilitare l'apprendimento delle diverse discipline e a stimolare negli studenti un vivo senso di ricerca ed una comprensione più esaustiva delle nozioni apprese.

## **Laboratorio di informatica**

L'Istituto S. Orsola – Dedalo Onlus possiede un laboratorio informatico dotato di quindici postazioni doppie per gli alunni e di una postazione per gli insegnanti. Un altro laboratorio è in via di costruzione. Per quanto riguarda la gestione di questi strumenti molti insegnanti seguono periodicamente corsi di aggiornamento sulla didattica multimediale e sull'uso dei pacchetti di software più diffusi, onde fare del computer uno strumento efficace al servizio dello sviluppo armonico dei nostri ragazzi.

## **Laboratorio multimediale British Council**

A partire dall'anno scolastico 2011-2012 l'Istituto S. Orsola ha concluso un accordo con il British Council che metterà a disposizione degli allievi attrezzature per predisporre un laboratorio multimediale all'interno della scuola. Gli allievi potranno integrare il loro percorso di studio della lingua inglese con una strumentazione più ricca e con un laboratorio linguistico. Aula video L'Istituto S. Orsola – Dedalo Onlus è dotato di due aule video collegate alla parabola satellitare dotate di videoproiettore, lettore DVD e videoregistratore.

## **Aula di Scienze e Fisica**

L'Istituto ha uno spazio attrezzato per attività di laboratorio di scienze e fisica. In questo spazio è possibile cimentarsi, con la guida dell'insegnante, nella scoperta delle fondamentali leggi che regolano la vita della natura ed esercitare i primi rudimenti del metodo sperimentale nella verifica delle conoscenze apprese.

## **Palestra e attrezzature sportive**

Per l'esercizio fisico, previsto all'interno della didattica, è predisposta una palestra coperta e attrezzata, con relativi spogliatoi. A ciò si aggiunge un campo da calcetto esterno e da pallacanestro. La palestra, oggetto di un recente rifacimento, il campo sportivo esterno e la palestrina, sono adeguati alle attività previste nei quattro ordini di scuola.

